



# #変身チャレンジ!

みやした え ま  
宮下恵茉 / 作

ゆー ぱ  
U-pa / 絵

# もくじ

1 わたしの秘密の遊び

.....  
4

2 ぼっち、最高!

.....  
12

3 バレちゃった……!?

.....  
21

4 差しだされた右手

.....  
33

5 わたしの才能

.....  
50

6 白の妖精

.....  
62

7 水無瀬くんの別の顔

.....  
75

8 見えない壁

.....  
92

9 わたしがミューズ?

.....  
106

10 小池さんの涙

.....  
129

11 まさかの炎上

.....  
145

12 高等部に潜入!

.....  
157

13 自信が持てなくて

.....  
165

14 新しい世界へ

.....  
179

おもな

登場人物

シャルマン学園中等部  
1年生。LEO名義で俳優の仕事をしている。  
将来の夢は映像作家になること。

メイクや  
ファッションで  
変身!

佐藤 杏

シャルマン学園中等部1年生。四姉妹の末っ子。存在感の薄い超地味女子だけど、メイクやファッションで別人に変身できちゃう!

水無瀬 怜央

シャルマン学園中等部1年生。杏と同じクラスで、一番目立つグループ(一筆女子)のメンバー。

甲斐 亜嵐

シャルマン学園高等部1年生。俳優兼モデル。怜央の事務所の先輩。

小池 梨々花



1

# わたしの秘密の遊び

ちゅうがっこう  
中学校に入学して一か月がすぎたころ。

きょうしつ  
教室の座席表を見て、あれっ？ と思つた。

また、わたしの名前がない……！

しかたなく、プリントを持って先生のところに言いに行くと、先生はわたしの顔と座席表を見くらべた。

「ごめんなさい、加藤杏さん。訂正しておきますね。」

もう  
申し訳なさそうに、謝つてくれた。

けど、先生、まちがってます。

わたし、加藤じゃなくて佐藤なんですけど……！

(ああ、中学生になっても同じかあ。)

わたしの名前は、佐藤杏。

地味で存在感が薄いせいで、いつもこんなふうには、いないことにされちゃったり、名前をまちがえられちゃったりする。

家族ですら、集合写真でわたしを見つけられないくらい。

もちろん、みんな、わたしにいいわるしてるわけじゃない。

とにかく、わたしの見た目が地味すぎて、覚えてもらえないみたいなんだよね。

……なんていうと、かわいいそうって思われるかもしれないけど、わたしは地味でよかつたって思ってるんだ。

だって、目立たないおかげで、友だち同士のめんどくさいことにまきこまれなくてすむし、授業中、先生にあてられずにすむ。

それと、もうひとつ、地味だからできることがあるの。

それはね……。

バターホワイトのブラウスと、ストロベリーピンクのエナメルバッグ。

リボンでくしゅつとなつたシャーリングスカートも、かわいい！

夏物なつものがそろつた店内てんないを、見て歩くみる。

「お客さまきやく、気きになる商品しょうひんがあればお声こゑがけください。」

シヨップのおねえさんに声こゑをかけられて、

「はーい、ありがとうございます♡」

につこりほほえみかえす。

今日きょうのわたしは、涙袋なみだぶくろぷつくりで、あざかわコーデあいの愛あいされガール。

歩くあるたびにゆれるチュールのスカートに、みんなが振りかえる。

ここは、今いま、女子中高生じよしちゆうこうせいに大人気だいにんきのファッションブランド『バニラムーン』。

ふだんなら、こんなおしやれなシヨップにひとりはいで入るはいのは、とつても勇氣ゆうきがいるんだ

けど……。

どうどうと入るはいことができたのは、今日きょうのわたしべつじんが別人べつじんだから。

実はわたし、ヘアメイクとファッションで、別人べつじんになれちゃうんだ♪

わたしには、年の離れたおねえちゃんが、三人もいる。

だけど今は、三人とも家を出ていて、わたしはひとりつ子状態。

ママとパパは、仕事が忙しくて、夜おそくまで帰ってこない。

ごはんは近所に住むおばあちゃんがたまに届けてくれるけど、家では基本、ひとりである。でも、それをさみしいなんて思ったことない。

むしろ、ぼっち最高！ って思ってる。

昔からひとり遊びが好きだったわたしは、ぼっちのほうがびのびできて、ラッキー！ って思ってるんだ。

いつからこんなこと始めるようになったかかっていうと、たぶん小学校低学年のころ。

ひとりで家において、あんまりひまなので、おねえちゃんたちの部屋へ、そつとしのびこんでみた。

そこで、机の上にあるいろいろな種類のコスメがあるのを見つけたんだ。

ピンクのマニキュアに、ブルーのマスカラ。

にじいろのフェイスパウダー。

おねえちゃんたちがふだんメイクしてるのを見てたから、使い方は知ってる。

まつげのすきまを埋めるようにアイラインを引いて、キラキラのグリッタージェルで涙袋をふつくりさせて……。

まねしてやってみたら、けっこう上手にできた。

それがおもしろくて、今度はクローゼットやダンスから服を引っ張りだしてみた。

おねえちゃんたちは三人とも、それぞれ服の好みがちがうから、スクールガール系、ブロケットコア系、バレエコア系っていういろんなタイプの服がそろってるんだよね。

ついでにヘアスタイルも変えてみようとか、動画を見ながらアレンジしたり、おねえちゃんたちの部屋にあったウィッグをつけたりして、遊んでたんだ。

そして、ふと気がついた。

(あれ、わたし、別人になっちゃってない??)

ワンピース、ミニスカ、トラックパンツ。

クリアめがねにロープポニー。

土台が地味なおかげで、メイクやヘアスタイルやファッションを変えたら、別人みたいになっっちゃうことに気がついたんだ！

それからしばらく、別人ごっこにハマってたんだけど。

今度は、見た目だけじゃなくてしぐさやしやべり方も変えてみたら、もっとおもしろいんじゃないかって思いついた。

動画配信でいろんな映画やドラマを見まくって、人気の女優さんやアイドルのしぐさやしやべり方を研究した。

上目遣いにしてみたり、きゅつと口角を上げてみたり。

そしたら、それを外でも試したくなっちゃって……。

あるときは、つやつやのストレートロングの偏差値高めのスクールガール風。

またあるときは、ゆるめに巻いたヘアアレとフリルとリボンで王道あざとモテガリー。

はたまた今度は、ショートカットのウィッグで古着ジェンダーレス。



食<sup>た</sup>べるのがわたしの趣味<sup>しゅみ</sup>。  
放課後<sup>ほうかご</sup>や学校<sup>がっこう</sup>が休み<sup>やす</sup>みの日<sup>ひ</sup>、いろいろな女<sup>おんな</sup>の子<sup>こ</sup>に変身<sup>へんしん</sup>して、お目<sup>め</sup>当<sup>あ</sup>てのおいしいスイーツを

おばあちゃんですら、別人<sup>べつじん</sup>に変身<sup>へんしん</sup>したわたしと道<sup>みち</sup>ですれちがっても、気<sup>き</sup>づかない。

(変身<sup>へんしん</sup>チャレンジ、大成<sup>だいせい</sup>功<sup>こう</sup>〜！)

この秘密<sup>ひみつ</sup>の遊<sup>あそ</sup>びに、今<sup>いま</sup>、めちやくちやハマってるんだ♪